

報道関係者各位
(参考資料)

2024年8月30日
株式会社インターネットイニシアティブ

IIJ、「三井不動産presents リッカルド・ムーティ イタリア・オペラ・アカデミー in 東京 vol.4」においてライブ・ストリーミング配信をサポート

-- 9月12日、14日、16日に行われるオペラ《アッティラ》3公演をネット配信 --

当社は、国内最大級のクラシック音楽の祭典「東京・春・音楽祭」が主催する「三井不動産presents リッカルド・ムーティ イタリア・オペラ・アカデミー in 東京 vol.4」においてライブ・ストリーミング配信される3公演について、配信システムの運用や配信チケット販売および視聴サイトの提供等を行います。

「イタリア・オペラ・アカデミー」は、2015年にイタリアのラヴェンナで立ち上げられたプロジェクトです。イタリア・オペラを知り尽くした指揮者リッカルド・ムーティ氏が、これまでの経験、教師たちや過去の偉大な演奏者たちから受けた教えを、才能ある世界中の若手音楽家に伝え、オペラ上演に至るまでの複雑な全過程についても理解を深めることを目的としています。東京・春・音楽祭はムーティ氏に賛同し、2019年から東京でイタリア・オペラ・アカデミーを開催しています。

IIJは、今年行われた「東京・春・音楽祭2024」における71公演のライブ配信（一部収録のみ）のほか、スポーツやイベント等のライブ配信を多数行っている実績や知見をもとに、お客様が自宅にいながらも臨場感あふれる映像と音質をお楽しみいただけるよう、高品質で安定したライブ配信をサポートしてまいります。

配信プログラム

1. 9月12日(木) 19:00～
「リッカルド・ムーティ presents 若い音楽家による《アッティラ》(演奏会形式/字幕付)」
ヴェルディ: 歌劇《アッティラ》(プロローグ付全3幕)
指揮: イタリア・オペラ・アカデミー 指揮受講生
2. 9月14日(土) 19:00～
「リッカルド・ムーティ 指揮《アッティラ》(演奏会形式/字幕付)」
ヴェルディ: 歌劇《アッティラ》(プロローグ付全3幕)
指揮: リッカルド・ムーティ
3. 9月16日(月・祝) 15:00～
「リッカルド・ムーティ 指揮《アッティラ》(演奏会形式/字幕付)」
ヴェルディ: 歌劇《アッティラ》(プロローグ付全3幕)
指揮: リッカルド・ムーティ

配信概要

視聴サイト 「東京・春・音楽祭 LIVE Streaming」

<https://www.harusaalive.jp/>

お客様自身が視点を自由に移動(ズームイン・ズームアウト)して鑑賞できるノーマル映像と、見どころにあわせてカメラ映像が切り替わるスイッチング映像の2種類を提供します。

公演情報 https://www.tokyo-harusai.com/academy_2024/

視聴チケット 9月5日(木) 12:00より、視聴サイトにて購入いただけます。
※会員登録が必要です。

視聴料金 各公演 1,800円(税込)

視聴方法

PC、スマートフォン、タブレットにて、最新バージョンの Google Chrome、Mozilla Firefox、Safari 等の Web ブラウザで視聴いただけます。

➤ 視聴方法については、以下サイトをご覧ください。

<https://www.harusailive.jp/guide/>

➤ 以下のサイトにて動画再生確認(無料視聴再生)が行えます。

<https://www.harusailive.jp/test/>

IIJ では今後も、場所を問わずより多くの方々に音楽をお楽しみいただける環境の提供に努めてまいります。

報道関係お問い合わせ先

株式会社インターネットイニシアティブ 広報部 荒井、太田

TEL:03-5205-6310 FAX:03-5205-6377

E-mail: press@iij.ad.jp URL: <https://www.iij.ad.jp/>

※本プレスリリースに記載されている社名、サービス名などは、各社の商標あるいは登録商標です。