



## PRESS RELEASE

2017年9月4日  
株式会社インターネットイニシアティブ  
国立大学法人東京藝術大学

### IIJと東京藝術大学が、ハイレゾ音源による演奏会のストリーミング配信を開始

-- 「藝大ミュージックアーカイブ」の楽曲を  
ハイレゾ・ストリーミングサービス「PrimeSeat」にてオンデマンド配信 --

株式会社インターネットイニシアティブ(IIJ、本社:東京都千代田区、代表取締役社長:勝 栄二郎、コード番号:3774 東証第一部)と国立大学法人東京藝術大学(所在地:東京都台東区、学長:澤 和樹、以下東京藝大)は、ハイレゾ音源で収録された東京藝大の演奏会の楽曲を本日より無料でオンデマンド・ストリーミング配信いたします。

東京藝大では、音楽における研究・教育活動成果の発信および音楽文化のさらなる普及を目的に、従来より、演奏会の記録をデジタル形式で収録したアーカイブの構築を推進し、その音源と映像を同大学「音楽総合研究センター音響研究室[アーカイブ部門]」が運営する「藝大ミュージックアーカイブ」で、インターネット配信しています。

藝大ミュージックアーカイブ

<http://arcmusic.geidai.ac.jp>

このたびの取り組みは、アーカイブされた PCM96kHz/24bit(※1)および PCM48kHz/24bit のハイレゾ音源を IIJ のハイレゾ・ストリーミングサービス「PrimeSeat(プライムシート)(※2)」にて無料でオンデマンド配信するもので、演奏の質とともにこれだけ充実したアーカイブ音源を高音質で配信する試みは、国内外の大学としても初めての試みといえます。東京藝大が誇る高い演奏技術を駆使した演奏会を、同大学の音響研究室のスタッフおよび大学院音楽研究科音楽文化学専攻音楽音響創造研究分野の学生により収録されたハイレゾ音源で、高音質そのままに広く体感していただくことができます。

(※1)PCM (Pulse Code Modulation):アナログの音源をデジタルに変換する際の変換方式の一種。一定時間ごとに信号をサンプリングし、定められたビット数に量子化する。数字が大きいほど、品質が良い。

(※2)ハイレゾ音源をライブ、オンデマンドで配信する国内初のハイレゾ・ストリーミングサービスです。専用ソフトウェア「PrimeSeat」をインストールすることで、臨場感あふれる様々な音楽や音声をお楽しみいただくことができます。

東京藝大の楽曲は、バラエティに富んだ全 13 公演・70 曲・176トラックの公開を手始めに、今後、継続的に追加していく予定です。

・配信情報(PrimeSeat)

<https://primeseat.net/ja/news/20170904-001453.html>

・コンテンツリスト

1. 藝大定期 第 368 回 藝大フィルハーモニア定期 新卒業生紹介演奏会
2. 藝大定期 第 366 回 第 51 回 藝大学生オーケストラ
3. 東京藝大チェンバーオーケストラ 第 26 回定期演奏会
4. 藝大 21 創造の杜 2015 藝大 現代音楽の夕べ
5. うたシリーズ 2015 山田耕筰没後 50 年
6. 東京藝術大学奏楽堂シリーズ ピアノ・シリーズ 2015「音楽の至宝」Vol.3 ブラームス 室内楽のよろこび 第 1 回
7. 上野の森オルガンシリーズ 2015 マックス・レーガー没後 100 年を記念して
8. 藝大定期 室内楽 第 41 回 【第 1 日】
9. 藝大定期 室内楽 第 41 回 【第 2 日】
10. 東京藝大ウィンドオーケストラ 学内演奏会
11. 第 6 ホール竣工記念演奏会 古楽科 趣味の融合 Les Goûts-Réunis ～古楽の楽しみ～
12. 藝大定期 邦楽 第 81 回
13. 管打楽器シリーズ 2015 名手で聴くバロック音楽 「オール協奏曲プログラム」

## IIJ について

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ、東証第一部 3774) は、1992 年、日本企業として初めての商用インターネットサービスプロバイダとして設立されました。現在では、IIJ グループとして 8,500 社を超える法人顧客に対して、インターネット接続、アウトソーシングサービス、WAN サービス、クラウド等の各種ネットワークサービスから、システム構築、運用管理などのシステムインテグレーションまで、総合的なネットワーク・ソリューションを提供しています。IIJ に関する詳細は <https://www.ij.ad.jp/> をご覧ください。

## 東京藝大について

東京藝術大学は、美術学部、音楽学部の 2 学部と、大学院美術研究科、大学院音楽研究科、大学院映像研究科、大学院国際芸術創造研究科の 4 研究科から成る我が国唯一の国立総合芸術大学で、今年、その前身である東京美術学校、東京音楽学校の創立から 130 周年を迎えました。

## 報道関係お問い合わせ先

株式会社インターネットイニシアティブ 広報部 鈴木、増田

TEL: 03-5205-6310 FAX: 03-5205-6377

E-mail: [press@ij.ad.jp](mailto:press@ij.ad.jp)

<https://www.ij.ad.jp/>

東京藝術大学「音楽総合研究センター音響研究室[アーカイブ部門]」

E-mail: [info-nr@ml.geidai.ac.jp](mailto:info-nr@ml.geidai.ac.jp)

<http://arcmusic.geidai.ac.jp/>