



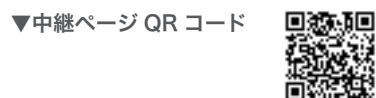
TWILIGHT CONCERT オンライン視聴について

本コンサートは、オンライン中継も行っています。

PC (Windows および Mac)、タブレット、スマートフォンにて  
下記サイトへアクセスしご視聴いただけます。

※大量の通信容量が必要になるため、Wi-Fi 環境での視聴を推奨しています。

▼中継ページ URL <https://pr/iij.ad.jp/live/>



#### 主催

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ)  
<https://www.iij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるという構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

#### 協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部・本店営業部・三井物産ビル支店  
<https://www.smbc.co.jp/>



#### 制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会  
<http://www.tokyo-harusai.com/>



# 137 TWILIGHT CONCERT

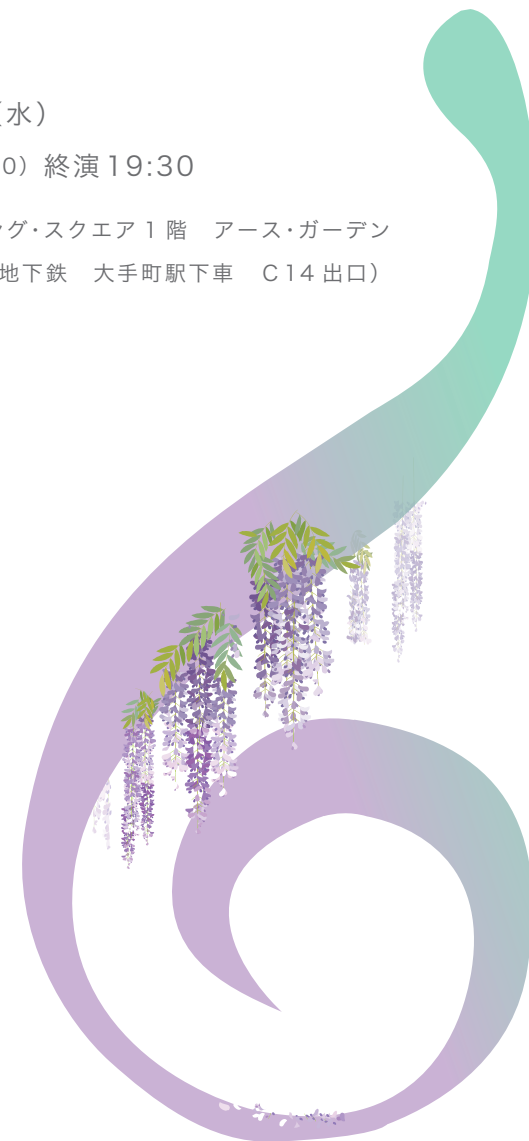
N 響メンバーによるヴァイオリン・アンサンブル  
～宇根京子、倉富亮太、猶井悠樹、横溝耕一

入場無料

2024年5月8日(水)

開演18:30(開場18:00) 終演19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン  
千代田区丸の内1-3-2 (地下鉄 大手町駅下車 C14出口)



#### 連絡先

三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部  
須長・林 03-4333-9130

N響のヴァイオリン奏者4人が、  
ディオ&カルテットでお届けするアンサンブルの妙。

## 曲目

- テレマン：4つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調  
G.B. ヴィオッティ：協奏的二重奏曲 二長調 op.29-1  
(宇根京子&倉富亮太)  
プロコフィエフ：2つのヴァイオリンのためのソナタ 八長調 op.56  
(横溝耕一&猶井悠樹)  
G. バチェビチ：4つのヴァイオリンのための四重奏曲  
ハチャトゥリアン (佐々木絵理 / 編)：剣の舞

### TWILIGHT CONCERT について

#### コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうへの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

### 宇根京子 (ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。同大学研究科を修了後、スイス政府給費留学生として2004年チューリッヒ芸術大学ソリストディプロマを最高位で取得。ヴァイオリンを天野克子、中村静香、小林健次、ジョルジュ・パウク各氏に師事。2002年パガニーニ国際音楽コンクール第6位。M. ロストロポーヴィッチ、小澤征爾両氏らとのキャラバンコンサートツアーに参加。宮崎国際音楽祭、セイジオザワ松本フェスティバル、トウキョウミタカフィルハーモニア等に参加。2006年4月、NHK交響楽団に入団。

### 倉富亮太 (ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部弦楽科を首席で卒業。在学中に安宅賞等受賞。同大学修士課程修了。シゲティ国際コンクール入賞。リピッツァー国際コンクール第2位(最高位)、特別賞受賞。公益財団法人ロームミュージックファンデーション2016年度奨学生。これまでに千田成子、清水高師、篠崎史紀各氏に師事。日本大学管弦楽団、東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。2022年より五十嵐紅トリオを結成し全国で活躍中。現在、NHK交響楽団次席ヴァイオリン奏者。

### 猶井悠樹 (ヴァイオリン)

ドイツ、ボン出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学卒業。国内のコンクールに多数入賞。小澤征爾音楽塾にコンサートマスターとして出演。これまでに、東京・春・音楽祭、サイトウキネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団、アフィニス夏の音楽祭などに参加。文化庁新進芸術家海外研修員としてライブツィヒへ留学し、帰国後東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演し好評を博す。近年はトッパンホールのランチタイムコンサートやトッパンホールアンサンブルにも出演している。NHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者。

### 横溝耕一 (ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業。第58回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選。06年 Verus String Quartet を結成し、ヴィオラ奏者として第57回ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位。宮崎国際音楽祭、別府アルグリッチ音楽祭、セイジ・オザワ松本フェスティバル等、国内外の音楽祭に参加。これまでにヴァイオリンを小森谷巧、堀正文、徳永二男の各氏に、室内楽を徳永二男、毛利伯郎、原田幸一郎、東京クワルテットの各氏に師事。現在 NHK 交響楽団ヴァイオリン次席奏者としての活動の他、ヴィオラ奏者としても各地のオーケストラに客演している。