

95 TWILIGHT CONCERT

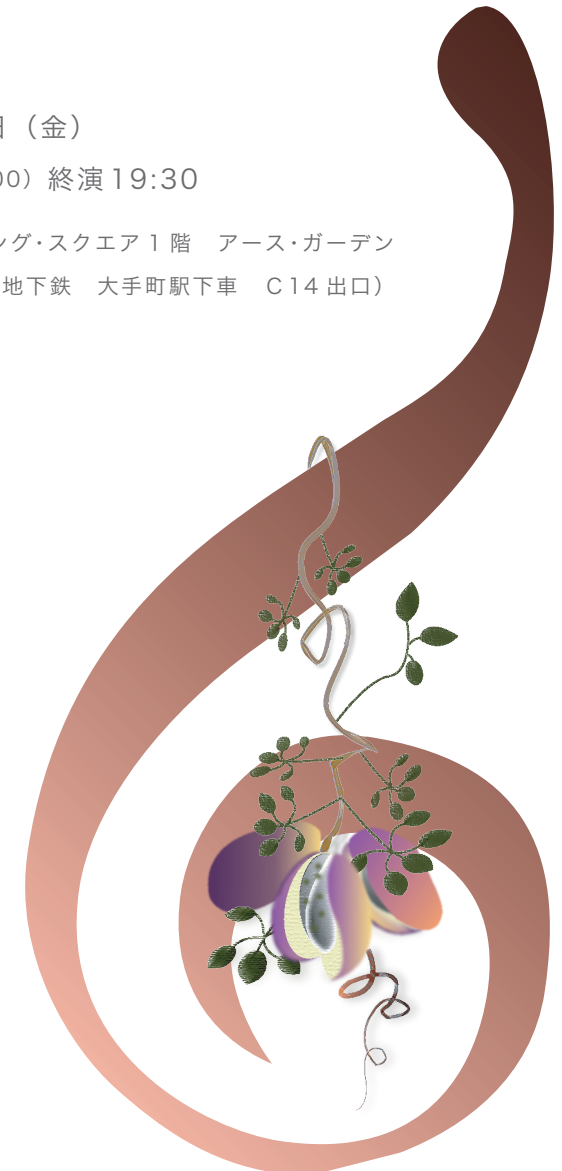
ギターで巡る旅 by エマヌエーレ・セグレ (ギター)

入場無料

2018年10月12日 (金)

開演18:30 (開場18:00) 終演19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン
千代田区丸の内1-3-2 (地下鉄 大手町駅下車 C14出口)



過去の公演

- 2017.07.18 **85** 夏のアルゼンチン・タンゴ〜トリオ・セレステ with Sayaca (ボーカル)
2017.10.11 **86** 早川りさこ (ハープ) & 宮崎由美香 (フルート)
2017.11.13 **87** 関西弦楽四重奏団
~林七奈 (ヴァイオリン)、田村安祐美 (ヴァイオリン)、
小峰航一 (ヴィオラ)、上森祥平 (チェロ)
2017.12.21 **88** 美しい12月に一詩人の恋のクリスマス
藤木大地 (カウンターテナー) & マーティン・カツ (ピアノ)
2018.01.15 **89** アヴォス・ピアノ・カルテット
~マリオ・モントーレ (ピアノ)、山田美怜 (ヴァイオリン)、
マルコ・ニルタ (ヴィオラ)、アレッシオ・ピアニネリ (チェロ)
2018.02.15 **90** シューベルトへの旅路 vol.1 《希望》
~白井 圭 (ヴァイオリン)、津田裕也 (ピアノ)
2018.03.22 **91** 吉井瑞穂 (オーボエ) & 鈴木大介 (ギター)
2018.05.14 **92** 読響のメンバーによる室内楽
~外園彩香 (ヴァイオリン)、鈴木康浩 (ヴィオラ)、富岡廉太郎 (チェロ)
2018.06.07 **93** シューベルトへの旅路 vol.2 《憧憬》~門脇大樹 (チェロ)、津田裕也 (ピアノ)
2018.07.30 **94** 大田智美 (アコーディオン) & 江川良子 (サクソフォーン)

主催

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ)
<http://www.iiij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるといった構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部・本店営業部・三井物産ビル支店
<http://www.smbc.co.jp/>



制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<http://www.tokyo-harusai.com/>



連絡先

三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部・三井物産ビル支店
田畑・永井 03-4333-9130

彼が演奏すると、すべての曲が名作になるのです ——

イタリアが生んだ世界的なギター奏者・セグレが奏でるギターの名曲で巡る
ブラジル、スペイン、イタリアへの旅

曲目

ヴィラ = ロボス：ブラジル民謡組曲

1. マズルカ・ショーロ
2. スコットランド風ショーロ
3. ワルツ・ショーロ
4. ガヴォット・ショーロ
5. 小ショーロ

ジュリアーニ：ロッシニアーナ 第1番 op.119

アルベニス：マリョルカ島 op.202

アストゥリアス（伝説）op.47-5

TWILIGHT CONCERT について

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

演奏

エマヌエーレ・セグレ（ギター）

若くして北米デビュー時に、ワシントン・ポスト紙において“計り知れない可能性を秘めた音楽家”と評されたイタリア人ギタリストのエマヌエーレ・セグレは、現在ニューヨーク、ロサンゼルス、ボストン、サンフランシスコ、ロンドン、パリ、アムステルダム、ウィーン、プラハ、ベルリン、ザルツブルグ、テルアビブ、イスタンブール、リオデジャネイロ、マドリッド、ローマ、ワルシャワ、ソウル、東京を含む世界中の主要都市で演奏している。

ソリストとして、ユーリ・バシュメット率いるモスクワ・ソロイスト、サルヴァトーレ・アカルド指揮イングリッシュ・チェンバー・オーケストラ、ロツテルダム・フィル、ザグレブ・ソロイスト、ヨーロッパ・コミュニティ・チェンバー・オーケストラ、スロヴァキアン・チェンバー・オーケストラ、南ドイツ・カンマー・オーケストラなどと共演。また、ミラノ・スカラ座・オーケストラとも共演している。室内楽の活動では、アンドレア・グリミネッリ、パトリック・ガロワとのデュオ公演も行っている。

国際フェスティバルにも数多く参加：マールボロ・フェスティバル（US）、ブラティスラヴァ・フェスティバル（スロヴァキア）、トゥール音楽週間、モンペリエ・フェスティバル（フランス）、ブレゲンツ・フェスティバル（オーストリア）、トリノ 9月の国際音楽祭、ストレッサ国際音楽週間（イタリア）等がある。

フランス人作曲家ジャン・フランセはセグレのためにギターとオーケストラのための協奏曲を献呈し、後にセグレはその曲をヴェルゴ・レーベルで収録している。その他多くのCDをデロス、クラーベス、アマデウス等のレーベルで収録している。

日本では、2008年フルーティストのアンドレア・グリミネッリとのデュオで初来日し絶賛を博し、2011年にソロツアーを行った。さらに、2014年、2016年にもツアーを行い、2016年には新日本フィルとフランセの協奏曲を披露した。

セグレは、多数のコンクールでも優勝。中でも1987年のニューヨークで行われたイースト・アンド・ウエスト・アーティスト賞の受賞により、カーネギー・リサイタル・ホールでデビューが叶い、同年、同じニューヨークでプロムジシス国際賞を受賞している。1989年には、ユネスコの若い演奏家国際ロストルムに選ばれている。

1965年生まれ。セグレはミラノ音楽院でルッジェロ・キエサに師事、最優秀の成績で卒業している。オスカー・ギリア、ジュリアン・ブリーム、ジョン・ウイリアムのマスター・クラスにも参加、その他、作曲やヴァイオリンも学んでいる。