

# 76 TWILIGHT CONCERT

室内楽の愉しみ

～三上亮 (ヴァイオリン)、金子鈴太郎 (チェロ)、須藤千晴 (ピアノ)

入場無料

2016年6月17日 (金)

開演18:30 (開場18:00) 終演19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン  
千代田区丸の内1-3-2 (地下鉄 大手町駅下車 C14出口)

## 過去の公演

- 2014.12.18 **62** クリスマス・コンサート～佐藤路子 (ソプラノ)&景山梨乃 (ハーブ)  
2015.01.16 **63** ロシアン・ナイト～奥泉貴圭 (チェロ)&加藤洋之 (ピアノ)  
2015.02.24 **64** ブラームスのタベ～川本嘉子 (ヴィオラ)&三船優子 (ピアノ)  
2015.03.11 **65** ロイスダール弦楽四重奏団～オランダの名門カルテットを迎えて  
2015.04.07 **66** 松山冨花 (ヴァイオリン)&津田裕也 (ピアノ)  
2015.05.20 **67** ピアノのタベ～黒岩悠  
2015.06.23 **68** 弦楽四重奏の愉しみ～クアルテット奥志賀  
2015.10.14 **69** 堀正文 (ヴァイオリン)&加藤洋之 (ピアノ)  
2015.11.26 **70** セバスティアン・マンツ (クラリネット)&三輪郁 (ピアノ)  
2015.12.11 **71** ダヴィデ・フィルミザーノ (フルート)&フィリップ・モル (ピアノ)  
2016.01.27 **72** 歌の花束  
～阿部早季子 (ソプラノ)、藤木大地 (カウンターテナー)、加藤昌則 (ピアノ)  
2016.02.26 **73** N響のメンバーを迎えて～銅銀久弥 (チェロ)&林 絵里 (ピアノ)  
2016.03.22 **74** 北欧からの贈り物～トロンハイム・ジュニア・ソロイスト (弦楽アンサンブル)  
2016.04.26 **75** 華麗なる金管の響き  
～辻本憲一 (トランペット)、新田幹男 (トロンボーン)、松下倫士 (ピアノ)

## 主催

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ)  
<http://www.ij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるといった構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

## 協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部・本店営業部・三井物産ビル支店  
<http://www.smbc.co.jp/>



三井住友銀行

## 制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会  
<http://www.tokyo-harusai.com/>



## 連絡先

三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部・三井物産ビル支店  
伊東・斉藤 03-4333-9130

## 演奏

国内外で研鑽を積み、これからの日本の音楽界を担う若き名手たちが、  
珠玉の作品を集め、初夏の夕べに贈る室内楽。

### 曲目

ハルヴォルセン	: ヘンデルの主題によるパッサカリア
モーツァルト	: トルコ行進曲
シューマン/リスト	: 献呈
クライスラー	: 中国の太鼓
ピアソラ	: アヴェ・マリア
ドビュッシー	: ピアノ三重奏曲 ト長調

#### TWILIGHT CONCERT について

##### コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうへの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

#### 三上 亮 (ヴァイオリン)

東京芸術大学音楽学部首席卒業後、アメリカ南メソディスト大学メドウズ音楽院、ローザンヌ高等音楽院、メニューイン国際音楽アカデミーで研鑽を積む。景山誠治、エドゥアルド・シュミーダー、ピエール・アモイヤル、アルベルト・リジー諸氏に師事。安宅賞、日本音楽コンクール第2位、ブリテン国際ヴァイオリンコンクール特別賞、ストラディヴァリウスコンクール第2位など受賞。NHK-E テレ「らららクラシック」やNHK-FM「気ままにクラシック」などにも出演。札幌交響楽団コンサートマスター、東京芸術大学非常勤講師、日本音楽コンクール審査員など歴任。サイトウ・キネン・オーケストラ、ヴィルトゥススクールテットのメンバーとしても活躍。これまでに「ツィガーヌ」「奏」など4枚のCDをリリース。

#### 金子鈴太郎 (チェロ)

桐朋学園ソリスト・ディプロマコースを経て、ハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。国内外のコンクールで優勝、入賞。NHK「名曲アルバム」、NHK-FM「名曲リサイタル」等に出演。バロックから現代曲までの幅広いレパートリーを演奏し、これまでに日本やハンガリー、オーストリアにおいて数々の世界初演をおこなう。2003年～2007年 大阪交響楽団首席チェロ奏者、2007年～2008年 大阪交響楽団特別首席チェロ奏者。現在は各オーケストラにゲスト首席として招聘されるほか、サイトウ・キネン・オーケストラ、ジャパン・ヴィルトゥオオーゾ・シンフォニー・オーケストラ等で活躍中。トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ首席チェリスト、Super Trio 3°C、長岡京室内アンサンブル、ZAZA quartet、Quartet MARK 各メンバー。

#### 須藤千晴 (ピアノ)

ドイツ政府給費留学生としてドイツ国立ベルリン音大に留学、最高点を得て卒業、ディプロマを取得。2001年東京藝大在学中に伊達純メモリアル基金より「アリアドネ・ムジカ賞」と奨学金を授与され藝大フィルハーモニアと協演。第4回ジーナバックアウワー国際ピアノコンペティション、第4回ザイラー国際ピアノコンクール、第3回ベルリンピアノコンクール、ASTI 国際音楽コンクールなど多くの国際コンクールで上位入賞。国内外で積極的な演奏活動を展開しており、これまで、「東京・春・音楽祭」、「ラ・フォル・ジュルネ」、「宮崎国際音楽祭」などに出演。2008年ビクターエンタテインメントよりCDデビュー。2011年金子鈴太郎とのデュオCDをオクタヴィア・レコードより、2014年ソロCDを日本アコースティックレコーズよりリリースしている。