

過去の公演

- 2013.04.11 **48** シュトゥットガルトからの音楽便り
2013.05.15 **49** ホルンの魅力～福川伸陽（ホルン）&三浦友理枝（ピアノ）
2013.06.13 **50** シューベルトのタペ～堀正文（N響ソロ・コンサートマスター）と仲間たち
2013.10.09 **51** トランペットの新王者登場！—フランシスコ・フローレス
2013.11.13 **52** チェロのタペ—原田禎夫（チェロ）&加藤洋之（ピアノ）
2013.12.19 **53** クリスマス・コンサート—馬原裕子（ソプラノ）&土崎譲（テノール）
2014.01.27 **54** ピアノ三重奏のタペ—長原幸太、奥泉貴圭、内門卓也
2014.02.24 **55** 合唱の魅力 vol.5～東京オペラシンガーズ
2014.03.12 **56** フルートのタペ～上野由恵（フルート）&石橋尚子（ピアノ）
2014.04.24 **57** ピアノのタペ～三浦友理枝
2014.05.26 **58** マリンバの魅力～大熊理津子（マリンバ）&藤岡弘子（ピアノ）
2014.06.20 **59** 華麗なるトランペットの響き～多田将太郎（トランペット）&鈴木啓太（ピアノ）

主催

株式会社インターネットイニシアティブ（IIJ）
<http://www.iiij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるといった構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部
<http://www.smbc.co.jp/>



制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<http://www.tokyo-harusai.com/>



60 TWILIGHT CONCERT

ピアノ・トリオの調べ

～佐久間聡一（ヴァイオリン）、玉川 克（チェロ）、桑生美千佳（ピアノ）

入場無料

2014年10月17日（金）

開演18:30（開場18:00）終演19:30

三井住友銀行本店ビルディング 1階メインエントランスホール
千代田区丸の内1-1-2（地下鉄 大手町駅下車 C13a出口）



連絡先

三井住友銀行 本店営業部・東京営業部
山本・近藤 03-4333-9130

演奏

広島交響楽団のコンサートマスターとして

楽壇を引っ張る若きリーダー、佐久間聡一。

佐久間と共に学び、四重奏団も結成しているチェロの玉川 克と、ソリストのみならず室内楽奏者としても活躍している桑生美千佳。

大曲ショスタコーヴィチのトリオに、
なじみ深いメロディの数々をあわせて

曲目

エルガー	: 愛の挨拶
クライスラー	: スラヴ幻想曲
サン＝サーンス	: 白鳥
ヴェータン	: アメリカの思い出
ショスタコーヴィチ	: ピアノ三重奏曲 第2番 ホ短調

TWILIGHT CONCERT について

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

佐久間聡一（ヴァイオリン）

4歳からヴァイオリンを学ぶ。上野裕佳里、菊池恭江、野村謙介の各氏に師事。桐朋学園子供のための音楽教室仙台分室にて木村恭子氏に学び、桐朋学園大学で藤原浜雄氏のもとで研鑽を積む。渡独し、ミュンスターでヘルゲ・スラート教授に、ハノーファーでウルフ・シュナイダー教授に師事した。10代から演奏活動を開始し、ソロ・室内楽をはじめ、桐朋学園オーケストラコンサートマスター、新日本フィル契約団員、大阪フィルトップ奏者を務めた。ドイツカンマーフィル等客演も多い。2014年4月より広島交響楽団・第一コンサートマスターに就任。第23回霧島国際音楽祭にて特別奨励賞（サントリー賞）及び優秀演奏賞受賞。昴21弦楽四重奏団、Elements String Quartetのメンバー。

玉川 克（チェロ）

5歳より才能教育研究会にてチェロを始める。宇都宮短期大学附属高校音楽科を卒業。桐朋学園大学カレッジディプロマコース修了。これまでに宮田豊、尾形篤信、増淵滋、林峰男、倉田澄子、花崎薫の各氏に師事。室内楽を故ゴールドベルク山根美代子氏に師事。マリオ・ブルネロ氏、ジャン・ギアン・ケラス氏の公開レッスンを受講。現在はクラシックからポップスまでジャンルを問わず演奏、さまざまなレコーディングにも参加している。また主要なオーケストラゲスト首席としても招聘されている。昴21弦楽四重奏団、TKカルテット、チェリスト。スーパー・チェロ・アンサンブル・トウキョウメンバー。

桑生美千佳（ピアノ）

6歳よりピアノの手ほどきを受ける。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。これまでに、小嶋素子・徳丸聡子・小川京子各氏に師事する。また、アリエ・ヴァルディ氏、シュテファン・メラー氏のマスタークラスに参加。ソリストとして、東京フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、N響メンバーによる室内合奏団などとの共演のほか、在学中よりアンサンブルピアニストとしても数多くの演奏家と共演を重ねている。また、チェンバロやオルガンでのコンサート出演、特定非営利活動法人『ハマのJACK』メンバーとしてコンサートやワークショップ企画に関わるなど、豊富な経験をもとに様々な活動を展開している。