

58 TWILIGHT CONCERT

マリンバの魅力～大熊理津子 (マリンバ) & 藤岡弘子 (ピアノ)

入場無料

2014年5月26日(月)

開演18:30(開場18:00) 終演19:30

三井住友銀行本店ビルディング 1階メインエントランスホール
千代田区丸の内1-1-2 (地下鉄 大手町駅下車 C13a出口)

過去の公演

- 2013.02.28 46 合唱の魅力 vol.4 ～東京オペラシンガーズ
- 2013.03.12 47 弦楽四重奏の魅力～ Quartet Mark
- 2013.04.11 48 シュトゥットガルトからの音楽便り
- 2013.05.15 49 ホルンの魅力～福川伸陽 (ホルン) & 三浦友理枝 (ピアノ)
- 2013.06.13 50 シューベルトのタペ～堀正文 (N響ソロ・コンサートマスター) と仲間たち
- 2013.10.09 51 トランペットの新王者登場!ーフランシスコ・フローレス
- 2013.11.13 52 チェロのタペー原田禎夫 (チェロ) & 加藤洋之 (ピアノ)
- 2013.12.19 53 クリスマス・コンサートー馬原裕子 (ソプラノ) & 土崎譲 (テノール)
- 2014.01.27 54 ピアノ三重奏のタペーー長原幸太、奥泉貴圭、内門卓也
- 2014.02.24 55 合唱の魅力 vol.5 ～東京オペラシンガーズ
- 2014.03.12 56 フルートのタペー上野由恵 (フルート) & 石橋尚子 (ピアノ)
- 2014.04.24 57 ピアノのタペー三浦友理枝

主催

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ)
<http://www.ij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるといった構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部
<http://www.smbc.co.jp/>



制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<http://www.tokyo-harusai.com/>



連絡先

三井住友銀行 本店営業部・東京営業部
山本・広瀬 03-4333-9130



演奏

ダイナミックな動きと温かい音色、そして超絶技巧——

国内外のコンクールで優勝・入賞を機に、海外にも活躍の場を広げている、若手マリニピストの大熊理津子が、マリンバの魅力をたっぷりお届けします。

曲目

クライスラー	: 愛のよるこび
サラサーテ	: ツィゴイネルワイゼン
J.S. バッハ〜グノー	: アヴェ・マリア
ララ	: グラナダ
ハチャトリアン	: 剣の舞 (組曲「ガイーヌ」より)
中山晋平	: 砂山
熊本民謡〜安倍圭子	: 六本撥による五木の幻想
モーツァルト	: トルコ行進曲
ロドリゲス	: ラ・クンパルシータ
大塚茜	: 全速カウーマン

TWILIGHT CONCERT について

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

大熊理津子 (マリンバ)

桐朋学園大学にて、世界的マリンバ奏者・安倍圭子氏に師事し卒業。同研究科修了。国内外多数のコンクール入賞を経て、2005年世界マリンバコンチェルトコンペティション (スロヴェニア) 優勝。2006年ソロリサイタルデビューを皮切りに、東京を中心に各地でソロコンサートを開催。(財) 地域創造の音楽活性化事業アーティストとして老人ホームの慰問や幼稚園・小学校等への出張音楽教室やコンサートホールでのリサイタルを通し、マリンバの普及にもつとめる。加えて、室内楽、オーケストラ、新作初演、映画音楽、その他レコーディング等幅広い現場で精力的に活動する傍ら、後進の指導にあたる。世界マリンバフェスティバル(2006ベルギー・2012ドイツ) 招聘演奏、中南米演奏ツアーでのグアテマラ大統領府マリンバ楽壇と共演、スロヴェニア放送響とソリストとして共演・コンチェルトのレコーディング、ニューヨーク・カーネギーホール、ポーランド・ショパン音楽院、ハンガリー・バルトークホールなど、アメリカ各地、ヨーロッパ、中南米、アジア各地等海外公演も多数。

CD「全速カウーマン」(2009)、「Gold' n Bear」(2011) は各方面から絶賛の声が寄せられている。

藤岡弘子 (ピアノ)

桐朋学園大学卒業、同研究科修了。ミュンヘン国立音楽大学夏季講習終了。ウイーン音楽アカデミー終了。これまでにピアノを原口啓子、阿部美果子、ミハエル・シェーファー、カールマン・ドラフィ各氏に師事。2000～2011年桐朋学園大学音楽学部管打楽器部会嘱託伴奏員。モーツァルトのコンチェルトをオーケストラと共演する他、コンサートピアニストとして全国各地で演奏を行い、NHKドラマ「オルガンの家」で劇中吹き替え演奏する等テレビ収録にも参加している。管・弦・打楽器を中心とした室内楽やピアノデュオで定期的に演奏活動を行い、多くの声楽家、楽器奏者にとって単なる伴奏のみにとどまらない、信頼できる共演者としてキャリアを重ねている。(株)ブレルーディオ登録アーティスト。